

说说鬼谷子六爻八卦金钱课

——兼论《黄金策》、《卜筮正宗》



【号主按】：

号主5年前于号主的2个博客原创首发，100%原创！2014年2月写，3月17日定稿。2019-4-14整理在此订阅号。

此门六爻八卦金钱课分类决策事项，见明朝国师刘伯温《黄金策》。

为企业易经咨询时，单次项目投资决策时常用此门。日常用风水时空密码断吉凶与调理化解。详见本号“海印之光”2019-4-

12所发前一篇文《佛道医易师必须遵守的天律》(里面有此文博客原文链接)。

此文一扫几百年来易经此门上空的阴霾，识者珍重之。真道自有照妖镜，只须看你态度就知你善根正邪深浅。易经风水都是帝王之术，惟有德至诚之人能用之！

非人偶然得之，心不诚敬、不重真师、不修供养。此人必转头即忘，自相错乱。在真师面前，稍有贪嗔痴心，即是欺心！获罪最速，而不自知，最终必被邪门外道假师冒充真法骗走！

(详见本文最后部分，最精彩，好货沉底。)



【正文】

《大梵天王问佛决疑经》。
序品第一》佛陀有讲过，中国的易经八卦是伏羲圣王（三禅大梵王下世）所传的。（原理是佛讲的“自性显现一切法”，所以可以预知吉凶。——

注意，手摇钱币测卦不是鬼神报的。所以连鬼神想搞什么鬼
名堂都未能测到。）

中国七千年前大圣王——

天皇伏羲氏，发明了八卦，用于指导人类趋吉避凶。

佛经最高级的一部经，长期在宫廷秘藏的《大梵天王问佛决疑经序品第一》开示：中国三皇（伏羲、神农、黄帝）都是佛的徒弟，都是从梵天（上帝）、帝释天（玉皇大帝）下世为圣王的。七千年前大圣王伏羲作八卦吉凶之术、六千年前大圣王神农作医药之术、五千年前大圣王黄帝命大挠作天干地支甲子，所以中国用于计时的‘干支历’又叫‘黄历’。

黄帝《阴符经》云：“观天之道，执天之行，尽矣。”“八卦甲子，神机鬼藏，昭昭乎进乎象矣”。天地间秘密深藏，尽泄于是矣！



佛经《药师经》讲述药师法门密法：‘造五色彩幡’（五行幡），十二药叉大将（十二月将/十二地支）‘五色缕结’（五行结）快速离苦得乐的特殊方法。暗指黄帝制定的干支历法，其中最重五行、十二地支/月将/日将/十二药叉大将。这是药师佛治病的密法。药师佛前世一直是医生、精通医理易理。乃至于八卦六爻预测、中医治病，无不是用易理阴阳五行、十二地支生克制化。——‘十天干’决定十二药叉大将/十二地支的‘领旬’、‘旬空’，乃是术家常用高级推演方法。常念《药师琉璃光如来本愿功德经》，或者每天净心念至少1小时药师佛的名号——“南无药师琉璃光如来”。久之就会通达医理易理，而且智慧和福德增加。没有佛心大慈悲心的人，根本掌握不好易理/医理。

八卦中十二地支/十二药叉大将：子丑寅卯辰巳午未申酉戌亥。

十天干/十万天兵：甲乙丙丁戊己庚辛壬癸。
六甲兵丁：甲子旬、甲戌旬、甲申旬、甲午旬、甲辰旬、甲寅旬。

天干地支组合共有60花甲子，分为六甲。‘甲某旬’即是领旬的神将为‘某地支/某药叉大将’，带领本部10部神兵。

六甲领旬药叉大将各领10部神兵，共60部神兵，即天干地支总计60花甲子。

自古以来，夏朝、商朝、周朝，占卜都用龟甲、蓍草，这些东西不常见不易获得。

传说两千年前的战国时期，鬼谷子仙师首创“金钱课”六爻起卦法，用3个钱币放在手心里摇卦撒出来占卜。此法简单易行，人人可用，自古高人用之，应验如神。鬼谷子是军事家孙膑庞涓的师傅、也是纵横家苏秦张仪的师傅，他的最后关门徒弟是徐福，徐福后来在秦始皇时期带领五百童男童女东渡日本，成了日本人说的‘天照大神’（即后来日本传说的天照大神渡海西来，乃是日本皇族之始、万世一系）。

鬼谷子“金钱课”六爻占卜这个方法，是不是他自己发明的？是不是更早时期流传下来的已经不可考。不知道周文王会不会这种方法。但是《封神演义》里面都说姜子牙、周文王都会“金钱课”占卜法。



据说三千年前的周文王发明了《易经》，但是64卦在夏朝就有《连山易》、商朝就有《归藏易》，《周易》不过是另一

种排列方式。但周文王作的《易经》里面，周易64卦排列次序，显然与六爻占卜的次序不同，不是六爻占卜用的。鬼谷子六爻占卜所用的八宫六十四卦，最具有实用占卜价值。其卦序排列，据说是汉代京房传之于世，显然京房是得到了古传秘本。因为在京房之前，湖南长沙汉代马王堆汉墓出土的《帛书周易》，易经用到了类似的八宫六十四卦排列，与现在世传的‘六爻八宫’排列方式稍有出入，共同点是每宫从一爻二爻三爻至五爻变然后是游魂归魂，据说《帛书周易》是夏代的‘连山易’排列法，首重艮卦。这说明，这个‘六爻八宫’排列方法，甚至占卜方法，都可能在夏商周、甚至有可能伏羲时期大圣王就已经传出来了，只是真传被秘藏、没有轻易公诸于世而已，所以后人不知这种方法到底是什么时代何人发明的。

鬼谷子（名王栩，即王禅老祖）是和达摩祖师一样的传奇人物，寿数世人难测。鬼谷子魏人，曾为楚相，后归隐魏国淇谷（今河南淇县云梦山，鬼谷洞）。鬼谷子是军事家孙膑庞涓的师傅、也是纵横家苏秦张仪的师傅，他的最后关门徒弟是徐福。他的事迹时间跨度达一百多年。徐福后来在秦始皇时期带领五百童男童女东渡日本，成了所谓的天照大神（即后来日本传说的天照大神渡海西来，乃是日本皇族之始、万世一系）。传说两千年前的战国时期，鬼谷子仙师首创“金钱课”六爻起卦法，用3个钱币放在手心

里摇卦撒出来占卜。此法简单易行，人人可用，自古高人用之，应验如神。

达摩祖师的神奇：南北朝时，达摩祖师来华时已经快150岁，9年后传法结束示现假死，而后来北齐的使节在西域遇到了达摩祖师手拄拐杖上面挑着一只草鞋，回来报告国主命人开棺只见一只草鞋。又300多年后，《六祖坛经》记载，六祖洗好佛祖亲传的衣钵，等待一个人过来，他来后自称是达摩祖师在（印度）天竺叫他来收回佛祖的衣钵的，六祖就给了他



海印之光

六爻占卦是鬼神报给人的吗？

不是的。【从佛理上来说，一切都是自心自性，自心可显示一切，只要专心想这事情，就会显示出卦象。按照卦理分析就能得到准确的结果。】

那为什么同一件事、同一人在一定时间范围内严禁再占卜呢？

因为在特定时间范围内，64卦中只有一个卦能符合这个事情的情况，再占除非你能起到同样一只卦而这个机会太渺茫了，抽不到一样的卦只会增加疑惑罢了！所以再占就是亵渎圣易，这样即使再占结果‘准了’，多数也是歪打正着蒙准的，**自 欺 欺 人 罢 了 ， 不 足 为 信 ！**

如果占过终身卦，还可以占某一年流年卦，这是因为时间段不一样。

有时问一个人的事，他的亲人同一天换人再占为什么可以？

这是因为六亲发生了变化了用神可能变化，可以有不同的卦在同一天显示仍然符合。比如某人有病，自占吉凶是看世爻好坏；他儿子再占他（身体）是看父爻；他妻子再占他身体是看官爻。这样，由于六亲变化了用神也变化，当天还可以再占。

有 时 为 什 么 同 一 天 换 人 占 也 不 准 ？

要看事情的性质，有时大同小异。【如果占同一件事，同一天一人占后，大家知道后再换人再占也不行。都看一个用神，用神没有变化，三个人相约换人占，很难占到一个卦。如果是不约而同同时诚心占的，多数也会结果大同小异。】

1 、 【 占 卦 者 须 知 】 :

网上要人家给你占卦者，最好你写个起卦序言，详细说明自己是“在什么情况下起的心，问的什么，怎么起的卦”（要

求一定是手摇）。这样就叫“诚心占卜”，别人才可以好断。
。

最好自己知道的信息都告诉别人，不要自己不懂还企图考别人，网上问卦者大多数都是这样造成大量歧义和误解，自欺欺人。

起卦时心里到底想的是问的什么都不说。到底怎么起的卦？你要详细给别人说清楚。别人才能发现你起卦有没有问题？

问卦有没有问题？否则自己耽误自己。

问的事尽可能具体，不可笼统。如占马航，你问飞机就问飞机，你问人员就说人员。比如占母病，

1、你问母得的是什么病症、怎么治？看鬼爻属性，有无吉神克制之即可知。

2、或者你问母亲的病能不能好、何时好？这是问身体好转的，要看父爻旺衰，以及有无生助化解之即可。

3、或者你问找这个医生治行不行？看应爻是助鬼还是克鬼即可。

这3种问题断法截然不同。

虽然互相能看出一些，但是占卦时重点要问的问题，自己首先弄清楚，笼统问、笼统占卜都是自欺欺人。万万注意！我不是在说我断的准不准。我是教给问卦者，我就是那样问的，会详细写出问卦原因，当时是什么情况，想要问的到底是什幺。

【正确的摇卦方法】：

可以就用3枚1元硬币，专念问一事后从双手中撒出，不可分

心，重复六次。卦成。带花或国徽的是阳，带1元字样的是阴。（古代铜钱不好找，不必用。实践证明现代硬币就好用。）

具体装卦方法你搜《卜筮正宗》一书学学吧。千万别学那本书里破斥过的书，都是野狐。

摇卦：

周易占卦，要求摇卦时没有主观妄心，只问这个问题，自己手工摇，让卦象自己出来。很多人摇卦时都是主观上“求给我出个好卦”，摇卦时只要有主观企图和意志主导，占卦根本不会准。

用三个1元硬币，何在手心默想要问的问题，然后撤出钱币，就成为一爻，记录要自下而上，重复六次，六爻卦成。

“字”：带1元字样，为阴。“背”：花或国徽一面，为阳。

看3个钱币奇数（单数）的阴阳定这一爻阴阳。记录要自下而上：

1个字，阴，手工记为“||”，对应少阴 ■■；

1个背，阳，手工记为“|”，对应少阴 ■■■；

3个字，老阴，手工记为“x”，对应老阴 ■■x；

3个背，老阳，手工记为“o”，对应老阴 ■■■o；

记录下来年月日和摇卦开始时间、问的问题（要具体，比如今天某股走势如何）。

六爻排盘：可以到网上搜索有不少六爻线上排盘系统，我常用国际易经网六爻排盘系统

<http://pp.qg108.com/ly.asp>

输入摇卦时间，选择手工指定，然后每一爻选择上述阴阳记号，电 脑 排 盘。

【唯有终身卦，可以用生日的年干加阴历月日起上卦、加时支数起下卦和动爻。这个类似梅花易数，但是是古传的秘法】。

注意：“子不占卦”，指子时不占卦（不是子日不占卦），因为到底算哪一天有争议，日辰难以取舍。容易误事。



2 、 【 断 卦 者 注 意 】 :

请大家搜《卜筮正宗》一书学学吧，这本书大原则都是对的，主要内容绝对可信，个别枝节小错细心者能看出、提高。

《卜筮正宗》里‘辟诸书之谬’一节破斥过的书（如增删卜易之类）千万别学，经过笔者详细验证，那些书里真的是象《卜筮正宗》破斥的那样，都是掺杂了大量野狐说，有太多的原则性错误。《增删卜易》那本书几乎没有一页没有错误，误人误己。不细说了。

卜者有时含糊其辞，或说出来的和占时想的不一样，或抱着考人的心态，不能坦诚交流，多不验。断卦者多故作高深，言而不尽，也障自己的道术不能提高。所以双方都要诚心，要详细说明情况，才好给人家断。都不厌其烦说清楚以后，很多人按照我说的原则再去断，不要不顾摇卦的问题、问卦的问题、乱取用神、草草乱断，其实有点基础的人都可以看个差不多。不一定我说。如我这两天在六爻吧看一两个‘问母亲的病怎样’的卦：大多数人一开始都是不去盘问他实质问的到底是什么？他实际是问什么病怎么治，这是要看鬼爻（病）。那个卦若取父爻为用，鬼反倒是原神，根本就没病。多数人不分青红皂白乱断全部断错，只有一个人按照病症断出来了。

《卜筮正宗》占病症是看是什么病、怎么治，例如(占病症)云，木鬼为病在肝经，必感风寒（易头疼发烧）。鬼在兑卦，喉风咳嗽。鬼在巽宫，易风瘫肠风。鬼临螣蛇，心惊，又主怪力乱神。木鬼怕火金时，喜水木时，故属日轻夜重。

可见手摇卦时到底想问什么，写尽可能详细极关键，毫厘千里！

后来他又占卦问母病何时好？这是问母亲的身体好转的，要看父（母亲）爻。但大多数人又不顾我告诫‘子时不能占卦’（尤其是24点前最有争议），盲目乱断。刚在六爻吧回答一个网友占‘母亲的病怎么样’，详细须知都在那里讲了，你可去找看。还有一个问母亲手术的卦，他说“明日母亲手术，心乱如麻”

，卜一卦，祈求母亲健康平安”。

你若在摇卦时是求平安，就不是问卦。八卦也不是用来求的。
。

多数人不顾不是手摇金钱占的卦不准，电脑摇卦无心不准。
这一门必须手动钱币摇卦（金钱课/六爻）。
手摇钱时到底问什么，以下三种情况断法截然不同。
问母平安否，何时好，是问她的身体的，看父爻（母亲的用爻）。问这个手术成功否，看应爻（医生）克鬼（治病）还是助鬼（添病）。问得的是什么病？看鬼爻（病）的属性。
多数人不顾不是手摇金钱占的卦不准，一味见卦就断，也取不准用神就草草乱断，误人误己。就像夜里的狗听到一点动静不明就里就乱叫。这样你练也练不出什么，纯粹是误人误己
。



第二部分：起卦看卦最重要的部分
注意，这里面有一些坊间易书没有讲清楚的问题，有些结论甚至《卜筮正宗》前后讲的也不一样（刘伯温‘黄金策’实际隐含了这些结论），下面特意指出来了。其余的在《卜筮正宗》里面都有，就不多说了。

起 卦 ：
用三个钱放在双手里面、或者竹筒、元宝盒子里面摇晃，然后撤出来看钱币的正反面。摇六次，就成六爻卦了。摇卦时，必须专心想要占的事，心里想，口里也可以小声说出来，比如‘占今天天气如何’。每摇一次都要这样想念，

尤其是三个钱撒出来之前，一定要是想这个事，否则占不准。
。

摇的钱币，用现在1元硬币，带‘国徽’／‘国花’的那一面是阳，带‘1元’字的那一面是阴。

用古代钱如乾隆通宝，带‘两个满文如麻花一样的花纹’那一面是阳，带‘乾隆通宝’那一面是阴。

三个钱摇的结果，自下而上记录：从初爻到第六爻。

一 阴 二 阳 ， 是 少 阴 ， 记 录 为 || 。

一 阳 二 阴 ， 是 少 阳 ， 记 录 为 |

阳阳阳，是老阳，记录为○。也就是阳爻发动，会变成阴爻。
。

阴阴阳，是老阴，记录为×。也就是阴爻发动，会变成阳爻。
。

【 篇 幅 原 因 删 去 1-
11，此处略去……下次再发，一般书上看不到……
要先睹为快？2个博客版，都是本人的，100%原创。
http://blog.sina.cn/dpool/blog/s/blog_7bc93c890101enm8.html

http://blog.sina.cn/dpool/blog/s/blog_b551e7250101cfu4.html

】

注意，这里面有一些坊间易书没有讲清楚的问题，有些结论甚至《卜筮正宗》前后讲的也不一样，但是刘伯温《黄金策》实际隐含了这些结论。特意指出来了。其余的在《卜筮正宗》里面都有，就不多说了。有心人多参究吧，大路子都给有心的学人指出来了。希望能扫去长期笼罩在圣人所传的八卦六爻易经上面的雾霾！



力挺王洪绪《卜筮正宗》破斥李文辉《增删卜易》
余在此力挺王洪绪《卜筮正宗》，李文辉《增删卜易》的自
作 聪 明 胡 乱 发 挥 不 值 得 再 宣 扬 。

1、王洪绪先师《卜筮正宗》对坊间易书删粗取精、订正错
讹、破斥错谬、保留一些解说的正确的语句。尤其是《卜筮
正 宗

辟增删卜易之谬》等节，最为正本清源，辨鱼目之非，还珍
珠之美，是真正爱护后学。正如《卜筮正宗》友人刊刻之序
言说“是书一宗正理，坊间群书所不及”。

王洪绪主要是依据的刘伯温《黄金策》就是正理，以此为蓝
本，引用古传卦例只是讲学当习题教后学，但他丝毫不敢偏
离 正 理 、 离 经 叛 道 。

2、反观李文辉之书《增删卜易》卦例牵强附会、卦理不精
、贻笑大方、尤其贻误后学，他也在书里把自己的杜撰的观
点叫‘黄金策、万金策’，却胡乱删改刘伯温的《黄金策》
(说那不好不能再传了)，实在是愚蠢人看不懂圣贤又自作
聪明，大言不惭、亵渎圣易、亵渎先师、离经叛道、鱼目混
珠 之 举 ！

3、《增删卜易》李文辉说自己占验不准的都删去了，只留
下准的；而且卦理上拿不准的，就再占。(甚至摇卦不好，
有人反复不死心，一直摇到好卦才停止，他也在书中也认可
这样的卦例。实在是愚不可及)。这不光是技术不高明的表
现，更绝对不是严谨治学的态度，而是自欺欺人的做法。

笔者逐一考究过该书与《卜筮正宗》两书中的卦例，《增删卜易》多有牵强附会的解释，所有‘拿不准再占’的卦例，几乎都是李文辉卦理不清，后面‘搞不清再占’的，都是牵强附会的解释。比比皆是。李文辉那样乱解卦理，解释不了的就删去，纯粹是自欺欺人，骗了无涯过客。

4、而王洪绪先师《卜筮正宗》专门‘辟增删卜易之谬’，说李文辉种种自创的方法都是对圣易的亵渎！这是必须破斥的，否则贻害后人无穷。诚是精当。

王洪绪严禁一件事同一人同一日再占（换人占可以），一卦必能断出结果。《卜筮正宗》对不准的卦例也都如实记录（‘诚明不验’一节，最可能是占卦者摇卦时走神、打妄想所致），而且对当场没占准的多数卦例，事后反思后也都给出了精当的卦理解释。两人谁高谁低，自然一目了然。

5、易经就是古圣贤所传，谁能自创吗？王洪绪先师《卜筮正宗》对坊间易书删粗取精、订正错讹、破斥错谬、当然要保留一些前人解说的正确的语句。这是爱护后学而不是简单的抄袭古本其他易书。

《卜筮正宗》也纠正了80则卦例中《增删卜易》的解释不对的地方。所有李文辉认为拿不准的卦例，王洪绪都一次断清，根本不须再占。王洪绪的《卜筮正宗》的确是‘一宗正理，照卦细断，无不响应’，只在问卦者又问其他相关内容时才 会 命 其 再 占 。

考究两书相重的卦例，可能一部分很多来自更早古人的卦例；另一部分或有李文辉的。细思之，应是坊间先传出《增删卜易》，其所引用的卦例虽然只保留了李文辉自己认为准的

，而推理仍然多有贻笑大方者。所以，真正的民间高人杨广含先生得之，订正其卦例中卦理不清之处，将其占验数册传给王洪绪先生。而王洪绪先生又补充了自己一些卦例，在《卜筮正宗》里‘一十八论’中订正选取了一些。所以，余在此力挺王洪绪《卜筮正宗》，李文辉《增删卜易》的自作聪明胡乱发挥不值得再宣扬。

1、王洪绪著的《卜筮正宗》成书，比野鹤老人之后学李文辉整理的《增删卜易》晚几十年。王洪绪看过并提到过《增删卜易》，《卜筮正宗》书中的卦例与《增删卜易》大致重
复 约 有 80 则 。

但王洪绪说过，《卜筮正宗》有些卦例是从杨广含先生所传的抄本而来，剩余是自己为人占的，非是自己杜撰。

杨广含先生的卦例有些是他自己的，有些是传抄来自前人的，大概学易界当时圈子里，有所传抄一些经典卦例，当时难以考证出自谁手。

《增删卜易》是李文辉把野鹤老人的和古代卦例增删过的，也不是野鹤老人的原版。李文辉删除了野鹤老人一些卦例，补充的卦例到底是他自己占的，还是传抄来自圈内其他人的，都不清楚。

2、王洪绪对《黄金策》的注解参考了《卜筮全书》、《增删卜易》等书的卦例并修改了解释，按照他自己的说法，他已经对坊间各种卜筮之术进行了删粗取精，破斥错误。正确的基础知识没有版权，无所谓是谁的。这样做不但无可厚非

，反倒是爱护后学，可敬可佩。

坊间野狐师出的书，尽是要小聪明迷失大旨，侮慢圣易迷误后学成为法贼！此类人都是不知根本师之珍贵，因噎废食，又去饮鸩止渴，最终被邪说骗，不能成道，自误误人。

坊间以野鹤老人，觉子李文辉，所著《增删卜易》一书，最为鱼目混珠，书中五百卦例，有些是抄的古例，有些是他们的。但一半以上都是不精通卦理、歪打正着的，卦理不精又喜欢自做聪明。此书还胡乱删改黄金策。虽说高手看此书能每一两页都能大笑一次，实质性错误不下百千处。但中级以下之人研究几十年尚被他迷惑。

不深入进去不知情况如此严重，王先师在《卜筮正宗》里面不厌其烦，反复‘破斥诸书之谬’，倘不是王先师悲悯后学被此等野狐师迷误，而果断著书予以破邪显正，易道危亡无日矣。



海印之光

图行天下 photophoto.cn No.20160518019296603147

学佛人也多如此。万人中信真祖师教导的不及一二，野狐禅、和喇嘛教邪说却是最为风靡。若不是六祖，临济祖师反复斥骂，正法全灭久矣，天无日矣。对圣易诚心，精进，不须问网人，久之自熟。‘一切从自心中流出，去照天照地去也’。（临济祖师语）结论：凡是学《增删卜易》中篡改和曲解刘伯温《黄金策》的，凡是推崇《增删卜易》的，都是被野狐说迷惑的痴迷者，据此断卦都是蒙人的精。凡是诋毁刘伯温《黄金策》和《卜筮正宗》的，都是不懂装懂、自己卦理不通看不懂却自作聪明就否定这两位圣贤的不可救药的痴迷者。野鹤老人实际是‘野狐老人’，觉子实际是‘魔子’。此类人欺心永远不可能获得易道真传。



【号主简介】：

男，1973年生，河南人，2006年入籍深圳。1991-1996年清华大学五年制本科毕业，长期从事企业管理工作。1992年开始学易经，1997年开始研究易经应用术数，兼

收并蓄各路名家精髓。2000年开始学佛道。2005年世界首创，“破译先后天八卦及洛书的推演”(用的几何原本一样的公理化推演法)。从2008年开始闭关修禅十年，业余兼做证券投资，晴耕雨读。

学佛道易哲已二十二年，正法眼豁然开朗，融会贯通全世界各大教正法，天下师人之正邪深浅，着眼即判。

专门禅修十年后，易经功力又无形中自动大增，风水好坏、流年吉凶，吉凶该应在何人何年，更是过眼便知。

多年佛禅与经济研究心得，全部分享在本人的2个新浪博客上了，以及百度贴吧，各有约500人粉丝，共约1500人善知识同好，点化有缘不计其数。布施真法得大智慧，所以佛菩萨加持我得智慧，在佛道易经大本大源处，很多已经失传千年的東西都能无师自通。

现在号主一边禅修，同时为企业朋友做易经投资顾问。业余主要帮朋友看办公/住宅风水，大格局选楼、选房楼层、户型，以后每年布局流年风水。（洛书、八卦、九星、二十四山水阴阳，全部熔于一炉）。

其它如四柱八字与五行择吉、六爻单项占卦决策，起名都是常用。

为企业和个人选房看风水，与本人属相、排行、五行相配。要看深圳的楼，其它地方一般不看，确实心诚者，可用卫星地图、房屋平面图、内外八方照片来看。

真人不说假话，不虚夸，就看你识不识人。真懂的人给你看风水选个住房，可长年避免凶灾，顺风顺水。

可惜人们不舍得为真东西付出一点价值，多是“曲突徙薪为下客，焦头烂额为上宾”。或者虽心诚但遇不到真师正师，被假法甚至邪师忽悠，舍本逐末甚至造孽，迷失根本。

看风水选房咨询，付一个月租金就可以了(和租房中介一样，贵贱随房租)。以后每年流年风水布局咨询费也是一个月房租(自有物业按出租市场价)。要先付，非诚心求师者勿扰。

做企业易经顾问，全面易经咨询决策。每年先按企业老板一个月收入付咨询费即可(或按单次项目投资的一定比例，两种方式二者就高)。

长期客福主，传授绝对纯正的佛道正法、易经基础，可以厚植德本、化解冤孽、增广福田。胜过你在黑暗中跟着没正法眼的师学修三大劫。此项每年不再另收费，受益以后供养师傅可以随心随意。

善缘福主，可加号主微信联系号主，加微信留言“易经顾问”
。

(为号主介绍福主，为人广增善福，另有丰厚茶水费敬奉)。



法喜·海印之光



法喜·海印之光

精选留言

暂无...